



# 中国人民大学统计学院

SCHOOL OF STATISTICS OF RENMIN UNIVERSITY OF CHINA

# 统计快报

团宣准字 09-0234 号

2016—2017 学年第 5 期

五四特刊

总第 110 期

中国人民大学统计学院团委宣传部编 2017 年 5 月 16 日

---

## 本期内容提要

- ★五四颁奖典礼——回首五四，定格韶光
- ★我院承办舞蹈比赛——韶华舞流年
- ★主持人比赛——声生岁月
- ★朗诵比赛——诗忆八十人大，且诵统院风华
- ★小品比赛——朋友圈，请放过我的父母
- ★群舞比赛——梦回陕北再举知识火炬
- ★微电影比赛——荣光八秩，光影传情
- ★声乐展演——一曲笙歌，万丈豪情

# 回首五四，定格韶光

## ——记“五·四”颁奖典礼

本报讯 5月10日晚，纪念建团95周年的“五·四”颁奖晚会在如论讲堂隆重举行，第二十三届“五·四”文化艺术节也正式落下帷幕。凭借在朗诵比赛决赛中的出色发挥，我院原创诗歌朗诵作品《人大·诗忆》顺利登上本次颁奖晚会的文艺汇演，统院学子在如论舞台上向母校八十载华诞送去属于自己的祝福。统计学院党委副书记郭栋老师亲临晚会现场，为统院学子喝彩。

在本届“五·四”文化艺术节中，统计学院凭借在主持人、朗诵、小品、群舞、声乐和微电影六项比赛中的出色发挥，荣获团体总分第3名，再创佳绩！此外，我院成功承办本届“五·四”文化艺术节舞蹈比赛，荣获“最佳组织奖”！

在一个多月的时光里，统计人共同拼搏，在每一场比赛中全力发挥；尽情欢乐，用每一场精彩演出点亮青春记忆。在努力备战的日子里，学院党委领导和老师的鼓励和支持，也成为了最坚强的精神后盾。



诗歌朗诵的精彩表演



颁奖典礼合影留念

本次晚会还表彰了全校在团学工作中有突出表现的团支部及个人，统计学院2014级本科团支部荣获“五四红旗团支部”，2015级学硕团支部荣获“五四示范团支部”。

尽管本届“五·四”文化艺术节已经结束，但五·四的精神永远传承，五·四的回忆永远鲜活。统计人闪亮的身影，也会年复一年地出现在五·四的舞台上，五·四的精神，也将在同学们的一言一行中不断践行。

本稿编辑：屈扬

## 梦里流年，飞扬韶华

### ——我院承办“五·四”文化艺术节舞蹈比赛

本报讯 4月19日，第二十三届“五·四”文化艺术节舞蹈比赛决赛在如论讲堂隆重举行。今年是我院第二次承办“五·四”文化节比赛，也是第一次在如论讲堂承办“五·四”文化艺术节比赛。学院领导和全院师生都对本次比赛格外重视，党委书记孟生旺教授、党委副书记郭栋老师、副院长尹建鑫副教授到现场为同学们加油。



工作人员合影

在全体统计人的共同努力下，本次比赛取得圆满成功，统计学院代表队也凭借作品《书归陕北》荣获群舞组三等奖。队员们在舞台上展现自己的青春风采，工作人员们也分布在如论讲堂的各个角落为整场晚会的顺利进行输送着自己的力量，共同努力为全场观众奉献了一场精彩的比赛。

相信在未来的日子里，统计人将在更多、更大的舞台上展现出自己独特的精神风貌！

本稿编辑：吴婉儿

## 声生岁月

### ——统计学子田历军获主持人大赛三等奖

本报讯 4月1日晚，中国人民大学第二十三届“五·四”文化艺术节主持人大赛决赛在八百人大顺利举行，我院学子田历军同学荣获三等奖。

决赛采用淘汰晋级赛制，分为“新声初绽”“声入心灵”“岁月生声”“声声精彩”“声思激昂”五个环节，并设置了网络人气复活环节。在第一环节中，田历军与李晴组合配合默契，充分调动起现场气氛，赢得了本轮最高分，直接晋级七强。此后，在各环节中，田历军同学反应灵活，时而幽默诙谐，时而深情款款；时而灵机应变，时而从容大气，以出色的发挥最终获得三等奖。



十二位参赛选手（左一为田历军同学）

经历重重挑战突破重围，统院学子时隔四年后再次回到主持人决赛的舞台。我院选手在舞台上用声音展现自我、传递情感、表达思想，充分展现了人大学生的精神面貌与优良素质。

本稿编辑：林祉伊

## 诗忆八十人大 且诵统院风华

### ——统计学院荣获朗诵比赛群诵组二等奖

本报讯 4月12日晚，中国人民大学第二十三届“五·四”文化艺术节诗歌朗诵比赛决赛在八百人大礼堂举办，统计学院代表队荣获群诵组二等奖及最佳人气奖。

统计学院代表队的参赛作品是原创诗歌《人大·诗忆》。队员们运用丰沛的情感和熟练的技巧，于站立吟诵间，塑造出三个身处不同时代的人大弟子：从八十年前陕北公学的热血青年，到五十年代心怀梦想的懵懂儿童，到新的世纪回乡奉献的有志精英。六名同学将这些故事娓娓道来，情绪饱满的嗓音描绘出一幅幅栩栩如生的画面。每一个精心揣摩的表情，或追思，或激昂，每一个恰到好处的动作，或握拳，或挥手，将诗中的情绪渲染到了顶峰。八十载风华，在一行行诗句中流逝，不变的是一代代学子对人大热爱，是人大与祖国同命运共呼吸的坚守



统计学院代表队成员合影

精彩的演出背后，是大一同学徐瀚、周楷雅、黄嘉炜、高钰婷、李昊、钟欣然数千分钟的揣摩和苦练，是曹竹飞、陆逸帆、洪杨垒、王聪聪等高年级同学的无私帮助和悉心教导，是所有人沉甸甸的努力。

优美隽永的诗稿和同学们出色的表现，不光令所有观众动容，也征服了在场评委。通过此次表演，统计学子收获的不仅仅是优异的成绩，更是诗歌的陶冶和并肩作战的喜悦。

本稿编辑：刘瑀

## 朋友圈，请放过我的父母

### ——统计学院小品比赛荣获三等奖

本报讯 4月13日晚，在中国人民大学第二十三届“五·四”文化艺术节小品比赛决赛中，统计学院代表队凭借作品《朋友圈，请放过我的父母》荣获小品及曲艺比赛小品组三等奖。

小品中三幕场景，七位队员，向观众们展示了他们二十多天披星戴月的排练成果——十二分钟的精彩表演，观众们都看得聚精会神；演员生动活泼的表演，引发了全场阵阵欢笑。

小品以两位同学在宿舍玩游戏的场景开场，幽默风趣的对话让全场活跃起来；第二幕描绘了大学生放假回家的场景，随后的对话中逐渐显现出父母和孩子对朋友圈热闻不同的看法，贴近生活的同时不失诙谐幽默；最终大学生成功劝服父母远离朋友圈谣言，小品浅显易懂，寓意深刻，令观众们感同身受，激起共鸣。



小品演员及幕后合影



短短十几分钟的台上表演，是七位演员和工作人员们辛苦排练的缩影，凝结着他们付出的辛勤汗水。“五·四”文化艺术节小品比赛圆满落下帷幕，统计学院代表队凭借对主题的深入理解和精彩的演出博得了观众和评委老师的认可，令统计学院再次在如论舞台大放异彩。

本稿编辑：吴亚峰

## 梦回陕北再举知识火炬 ——统计学院荣获舞蹈比赛群舞组三等奖

本报讯 4月19日，我院学子再次登上如论讲堂的舞台，以群舞作品《书归陕北》演绎了陕北公学时代的激情岁月，最终荣获三等奖。

我院群舞作品《书归陕北》共分三部分，演绎了一出当代人大大梦回陕北公学，受到当时青年如火的求知求学欲望的感染，而迸发出激情拥抱时代的穿越剧，带给人们视觉享受的同时也点燃了当代人大人的热血。舞蹈开始展现了当代人大人的精神风貌，同时也呈现了女主角对于学习的困惑和烦恼，在求助了周遭同学无果而返后女主发现自己一梦醒来竟然穿



到了陕北公学时代。第二部分展现了陕北公学时期学子昂扬向上的进取姿态和为国请命的激情，这份火热的求知欲感染了女主角，让其深受鼓舞，一洗以往对于学习烦恼甚至恐惧的阴霾，转而加入陕北青年们，徜徉在书的海洋中。最后，女主角在大家的簇拥下重获信心与热情，拿起了书本，响应时代的呼唤而投身于新时代的壮丽事业中。

女主角受到激励后拿起书本，响应时代号召

我院用《书归陕北》一舞呈现了当代青年对于自身价值的追寻过程，经历过不知所措的茫然，而后受前人鼓舞而坚定方向继往开来，同时也希望能感染台下的观众，有所启发。本次群舞排练时间紧张，来自各方面的压力重大，但参加的小伙伴们毫无怨言，并表示这次群舞让自己重拾了当代青年的激情与热血。

本次群舞演绎了一出赏心悦目的穿越剧，不仅舞姿优美、神形兼备，更深深表达出对陕北公学时代那段激情岁月的缅怀与致敬。

本稿编辑：汤济豪

## 荣光八秩，光影传情

### ——统计学院微电影参赛作品《Key》获三等奖

本报讯 4月21日晚，在中国人民大学第二十三届“五·四”文化艺术节微电影展映会上，我院参赛作品《Key》以精巧的构思打动观众，最终荣获三等奖，男主角李新宇摘得最佳男主角桂冠。

这是一部献给梦想没有实现的人和梦想已经实现的人的电影。电影围绕着主人公江小方，讲述了他因为学业压力、比赛失利放弃赛车梦，在成为一名教师后鼓励学生勇敢追梦的故事。

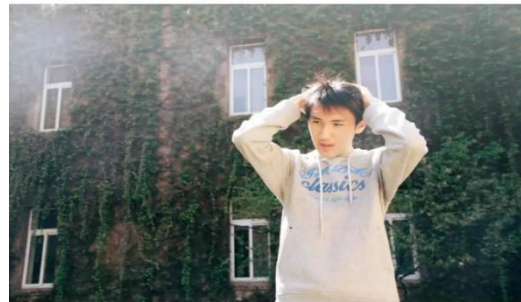
剧组主要由统计学院2016级青年电影才俊组成。在整个筹备和拍摄过程中，受到了王梦天、李云龙、赖基正等多位统计学院微电影前辈的悉心指导，大家相互协作付出了巨大的努力。《Key》最终凭借精妙的构思、精湛的剪辑获得三等奖的好成绩，男主角李新宇更摘得最佳男主角桂冠，这与全剧组人员的共同努力、与全院领导老师和同学们的支持是分不开的。

本稿编辑：叶中盛

Key

统计学院

导演：蒋羽镇  
主演：李新宇



光影传情

电影海报

## 一曲笙歌，万丈豪情

### ——记第二十三届“五·四”文化艺术节声乐展演

本报讯 5月7日晚，中国人民大学第二十三届“五·四”文化艺术节声乐展演在如论讲堂隆重举行，由统计院校友及师生组成的代表队深情演绎一曲《在灿烂的阳光下》，向母校八十载华诞献礼。



统计学院代表队演出中

本次声乐展演以“歌声飘过80年”为主题，各学院代表队以歌曲的形式纪念母校光辉历史，值此校庆之际向母校表达最美好的祝愿。其中，统计学院代表队由王汀老师，校友程晨、王守璞，及谢贝妮、朱泽兰、陶瑀、高钰婷、宋扬、韩东方、周靖淇、陈宇飞、蒋羽镇、何开宇、林锦锋、李一繁等十二名同学组成。

统计学院代表队在此次展演的第二篇章登台，为观众带来经典歌曲《在灿烂的阳光下》。歌中唱道：“曾经苦难才

明白，没有共产党哪有新中国。”中国人民大学作为新中国成立后创办的第一所正规大学，肩负着与祖国同呼吸共患难的使命。这样的歌声中，蕴含着青年人对党和国家的热爱与忠诚，更饱含人大学子对母校的依恋与祝福。统院师生用这样独特的方式，向母校抒发最深情真挚的祝愿。

回味历史，砥砺前行。今年是人大走过的第八十个年头，统计人将动听的歌声献给母校，祝福母校生日快乐，祝愿母校繁荣昌盛、生生不息！

本稿编辑：徐含祎

本期主编：鲁瑶、李一繁